

PERRINE PRIEUR // VIDEO PRODUCER

VIDEO // MOTION DESIGN // COM DIGITALE //

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE DEPUIS 2005

VIDEO : PRODUCTION

Réalisation // organisation du tournage // cadrage // DA // préparation et tenue d'interview

Réalisation de reportages, interviews, teasers, bandes annonces, micro-trottoirs, making of, animations, films corporates, cartes de vœux vidéos, court-métrages...

FTi, Acte 2, Jean-Jacques Vanier, Marina Tomé, Théâtre La Bruyère, Sound Sense, Armani, La Fête de la Dette, BNP Paribas - Real Estate, Médiane - Art & Com'...

VIDEO : POST-PRODUCTION

Montage // motion design // animation // suivi de post-prod // sous-titrage // formatage

Montage et habillage de divers formats pour le web/RS : reportages, interviews, teasers, bandes annonces, micro-trottoirs, making of, animations, films corporates, cartes de vœux vidéos, clips, bandes démo, court-métrages, documentaires...

FTi, CIEP, Christian Dior Couture, Fred Joaillerie, Sarah Lavaud-Petroff, Acte 2, Jean-Jacques Vanier, Marina Tomé, Théâtre La Bruyère, Swarovski France, Sound Sense, Armani, La Fête de la Dette, INRS, VitrineMedia, BNP Paribas - Real Estate, Médiane - Art & Com', BeBack Prod, M comme Images... Monteuse fiction pour Christophe Averlan, Dorine Hollier, Mehdi Charef, Gilles Maillard, Agnès Obadia, Laurence Ferreira Barbosa... Plus de 400 bandes démo d'acteurs, plus d'une trentaine de teasers pour des spectacles vivant.

GRAPHISME : CONCEPTION ET CRÉATION

Direction artistique // graphisme print et web // cheffe de projet

Gestion de projet, rédaction de cahier des charges, stratégie de communication, retroplanning, conception et création graphique, image de marque, charte graphique, logo, déclinaison tout supports

L'académie des Arts Dramatiques de Chantilly, Jude (chanson), Ymelda (chanteuse), Médiane - Art & Com', Soundsense, La Forêt, Ecran Total, Epicentre Films, Théâtre La Bruyère, la Fête de la Dette, Yoga de l'Energie, Eye Connection, VitrineMedia, Eric Lomain, Froid Clim Concept, CIEP, Camille Bazbaz... Création d'affiches de plus de 20 spectacles, de sites web de plus de 15 artistes (acteurs, réalisateurs, musiciens, metteurs en scène...)

COM DIGITALE : STRATÉGIE ET RÉALISATION

Community management // communiqué de presse // newsletters // revue de presse

Création de contenus d'après cahier des charges, ou mise en place de stratégie de com digitale, direction éditoriale, animation ou supervision de CM sur l'animation des blogs et des pages sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram) selon le projet / client, revue de presse pour quelques artistes.

France.TV (formation), La Lune en Plein Jour (Marina Tomé), Acte 2 (J.-J. Vanier, J. Boisselier), Médiane - Art & Com', Christian Dior Couture, Sound Sense, La FDL, Billy Budd - La pièce, Théâtre La Bruyère...

CONTACT

Tel : **06 70 66 97 57 // 01 48 24 25 89**

Mail : prieur.perrine@gmail.com

Siteweb : www.perrineprieur.com

Profil : www.malt.fr/profile/perrineprieur

FORMATION

Formations professionnelles :

After Effect, à VideoDesign, Paris / 2018

Première Pro, à VideoDesign, Paris / 2017

Formation Avid, chez Thomas Martin, Paris / 2015

Prise de vue au 5d, à VideoDesign, Paris / 2014

Initiation à Wordpress, Wideweb, Paris / 2013

Étalonnage sur Color, à VideoDesign, Paris / 2010

Flash CS3, vidéo sur internet, à RegArt.net, Paris / 2008

Flash CS3, anim' interactive, à RegArt.net, Paris / 2008

Perfectionnement FCP et Motion, aux Gobelins, Paris / 2007

Parcours :

Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués, ESAA DUPERRÉ / 2005

BTS Styliste de Mode, ESAA DUPERRÉ, Paris / 2003

BAC L / Maths, Lycée Condorcet, St Maur Des Fossés / Juin 2000

LOGICIELS MAÎTRISÉS

Traitement vidéo // Post-Prod :

●●●● Première Pro

●●○○ After Effect

●●○○ Color

●●●● Final Cut Pro

●●●● Media Encoder

●●○○ Avid

Graphisme :

●●●● Photoshop

●●●● InDesign

●●○○ Flash

●●○○ Wordpress

●○○○ Illustrator

●○○○ Dreamweaver

●●●● Acrobat Pro

●●●● Suite Office

DIVERS

Anglais : Courant oral/écrit // Espagnol : Notions écrit

Permis B // Titulaire du BAFA // Plongeuse N2

Prise de vue : Canon 5D, XF100/F300, Panasonic P2